

Institut d'études avancées de Paris

Journée d'études : Insectes sociétés et culture de la Renaissance au 19^e siècle (12 JUIN 2012)

Le France, 190 av de France, Paris 13, salle 640, 6^{eme} étage



- 9.15 – 9.30 Inscription et accueil
9.30 – 9.45 Introduction : **Patrice DURAN**, **Alain SCHNAPP**, directeurs de l'IEA de Paris, **Brian OGILVIE** (University of Massachusetts Amherst and IEA de Paris)
9.45 – 10.45 **Brian OGILVIE**, "Why insects? From 'insect' to 'entomology'"
10.45 – 11.00 Pause café
11.00 – 12.00 **Eric JORINK** (Huygens Instituut, The Hague), "Jan Swammerdam's drawings of insects"
12.00 – 13.00 **Janice NERI** (Boise State University, USA): "Suitable for framing: insects in early still life paintings"
13.00 – 14.15 Déjeuner
14.15 – 15.15 **Anna Marie ROOS** (University of Oxford), "Spiderman: Dr. Martin Lister (1639-1712) and early modern theories of insect vectors and disease"
15.15 – 16.15 **Yves CAMBEFORT** (CNRS/université Paris Diderot - Paris 7), "Les coléoptères: des emblèmes à la raison"
16.15 – 16.30 Pause café
16.30 – 17.30 **Adam DODD** (University of Oslo): "Making the insect world: The science and fiction of entomology"
17.30 – 18.30 Débat général modéré par **Stéphane SCHMITT** (CNRS/université de Paris VII)
19.30 Dîner (sur invitation)