

- Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
- Institut d'Études Avancées de Paris
- Université John Cabot (Rome)

LE ONZIÈME CENTENAIRE D'AGHT'AMAR

POLITIQUE, ART ET SPIRITUALITÉ
AU ROYAUME DU VASPOURAKAN



COLLOQUE INTERNATIONAL
22-23 SEPTEMBRE
PARIS 2014



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS
ET BELLES-LETTRES



INSTITUT D'ÉTUDES AVANCÉES
PARIS



UMR 8167

Orient & Méditerranée



UMR | Proche Orient, Caucase,
7192 | diversités et continuités

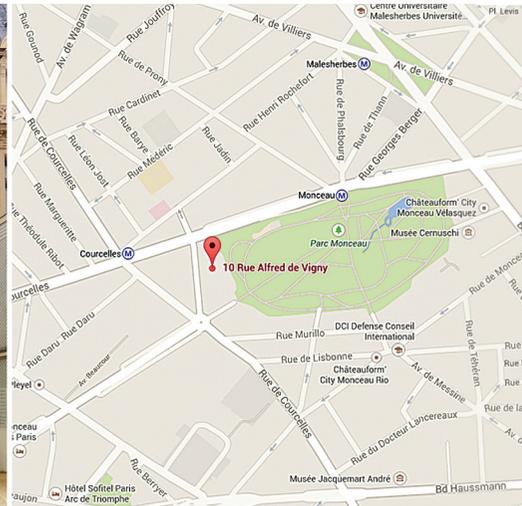


INSTITUT 2 DE FRANCE



 Sully-Morland (ligne 7)

Institut d'études avancées de Paris
Île Saint-Louis, 17 quai d'Anjou – 75004 Paris



 Courcelles (ligne 2)

Fondation Simone et Cino Del Duca | Institut de France
10 rue Alfred de Vigny – 75008 Paris

Organisé par
Jean-Pierre MAHÉ, Zara POGOSSIAN, Edda VARDANYAN

Contacts : eddvard@yahoo.com
zara_pogossian@yahoo.com

LUNDI 22 SEPTEMBRE 2014

INSTITUT D'ÉTUDES AVANCÉES
17, QUAI D'ANJOU, 75004 PARIS

09⁰⁰ – 09¹⁵ Accueil

09¹⁵ – 09³⁰ Ouverture: Jean-Pierre MAHÉ, Zara POGOSSIAN, Edda VARDANYAN

09³⁰ – 10⁰⁰ Jean RICHARD, Membre de l'Institut de France (AIBL)
Conférence inaugurale

Séance sous la présidence de M. Jean RICHARD, Membre de l'Institut de France (AIBL)

10⁰⁰ – 10³⁰ Tim GREENWOOD
Université de St-Andrews

*Historical Tradition, Memory and Law
in the Era of Gagik Artzruni.*

11⁰⁰ – 11¹⁵ Discussion

10³⁰ – 11⁰⁰ Jean-Claude CHEYNET
Université de Paris-Sorbonne

*Le royaume du Vaspourakan et Byzance
au X^e siècle.*

11¹⁵ – 11³⁰ Pause café

Séance sous la présidence de M. Jean-Claude CHEYNET, Université de Paris-Sorbonne

11³⁰ – 12⁰⁰ Alison VACCA
Université du Tennessee, Knoxville

*Basfurġān and the Artzruni Family
in Arabic Sources.*

12³⁰ – 13⁰⁰ Discussion

12⁰⁰ – 12³⁰ Aram VARDANYAN
Académie des sciences d'Arménie, Erevan

*A Case of a Rough Interaction:
What was Money in the Kingdom
of Vaspourakan (9th-11th c.)?*

13⁰⁰ – 14³⁰ Déjeuner

Séance sous la présidence de M. Jean-Pierre MAHÉ, Membre de l'Institut de France (AIBL)

14³⁰ – 15⁰⁰ Robert THOMSON
Université d'Oxford

*Biblical Exegesis in Vaspourakan in the
10th Century.*

15³⁰ – 16⁰⁰ Discussion

15⁰⁰ – 15³⁰ Igor DORFMANN-LAZAREV
Université Boğaziçi, Istanbul

*La lettre du roi du Vaspourakan Gagik à
l'empereur Romanos concernant la foi.*

16⁰⁰ – 16³⁰ Pause café

Séance sous la présidence de M. Thomas F. MATHEWS, Université de New York

16³⁰ – 17⁰⁰ Sergio LA PORTA
Université de Californie, Fresno

*Beyond Image and Text: Armenian Readings
of the Old Testament Scenes on the Church
at Aght'amar.*

17³⁰ – 18⁰⁰ Discussion

17⁰⁰ – 17³⁰ Krikor BELEDIAN
INALCO, Paris

*L'émancipation de l'image dans le royaume du
Vaspourakan.*

20⁰⁰ Dîner

MARDI 23 SEPTEMBRE 2014

INSTITUT DE FRANCE
FONDATION SIMONE ET CINO DEL DUCA
10, RUE ALFRED DE VIGNY, 75008 PARIS

09³⁰ – 10⁰⁰ Allocution (Académie des Inscriptions et Belles Lettres)

Séance sous la présidence de M. Robert THOMSON, Université d'Oxford

10⁰⁰ – 10³⁰ Bernard FLUSIN
Université de Paris-Sorbonne

*Le culte de la Croix à Constantinople
au X^e siècle: le témoignage du
Livre des cérémonies.*

11⁰⁰ – 11¹⁵ Discussion

Séance sous la présidence de M. Bernard FLUSIN, Université de Paris-Sorbonne

11³⁰ – 12⁰⁰ Jean-Pierre MAHÉ
Membre de l'Institut de France (AIBL)

*La Sainte-Mère-de-Dieu d'Aparank':
politique, diplomatie et spiritualité.*

12³⁰ – 13⁰⁰ Discussion

Séance sous la présidence de M. Jean-Pierre SODINI, Membre de l'Institut de France (AIBL)

14⁰⁰ – 14³⁰ Armen KAZARYAN
Académie d'architecture de Moscou

*The Church of Aght'amar: a New Image
in Medieval Architecture.*

15⁰⁰ – 15¹⁵ Discussion

10³⁰ – 11⁰⁰ Zara POGOSSIAN
Université John Cabot, Rome

*From Heraclius to Gagik:
Veneration of the True Cross in Vaspourakan.*

11¹⁵ – 11³⁰ Pause café

12⁰⁰ – 12³⁰ Patrick DONABÉDIAN
Aix-Marseille Université

*Sainte-Croix d'Aght'amar. Observations
sur le sens symbolique, architectural et
iconographique de la dédicace.*

13⁰⁰ – 14⁰⁰ Déjeuner

14³⁰ – 15⁰⁰ David KERTMENJIAN
Académie des Beaux-Arts d'Erevan

*About the Architecture of the Historical
Palace Complex in Aght'amar Island.*

15¹⁵ – 15³⁰ Pause café

Séance sous la présidence de Mme Catherine JOLIVÉT-LÉVY, EPHE

15³⁰ – 16⁰⁰ Ioanna RAPTİ
UMR 8167, Orient et Méditerranée, Paris

*Calling Holy Patrons: the Hagiographic
Component in the Iconography of Aght'amar.*

16³⁰ – 17⁰⁰ Gohar GRIGORYAN
Université de Fribourg, Suisse

*King Gagik Artzruni's Portrait on the Church
of Aght'amar.*

16⁰⁰ – 16³⁰ Edda VARDANYAN
Institut d'études avancées de Paris

*La frise de la vigne de l'église d'Aght'amar
et la Bible.*

17⁰⁰ – 17³⁰ Discussion et conclusion