UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
FACOLTÀ DI STUDI UMANISTICI

Le qualità espressive
Stato dell'arte e prospettive di ricerca sui caratteri espressivi dell'esperienza

*

Expressive qualities
State of the art and research perspectives on the expressive characters of experience

25 – 26 – 27 settembre 2014

Palazzo Feltrinelli, Gargnano del Garda

Giovedì 25 settembre

16.00 – 17.15 **Tonino Griffero** (Università di Roma, Tor Vergata)
"*Fisiognomica emozionale. Affordances, estasi, atmosfere*"
discussant **Marco Tedeschini** (Università di Roma, Tor Vergata)

17.25 – 18.45 **Salvatore Tedesco** (Università degli Studi di Palermo)
"*Gestalt e Pathos: qualità espressive e questione della forma nella tradizione morfologica fra Rothacker e Weizsäcker*"
discussant **Alberto Martinengo** (Università degli Studi di Milano)

Venerdì 26 settembre

9.30 – 10.45 **Paul Noordhof*** (University of York)
"*Explaining the Presence of Expressive Content*"
discussant **Matteo Ravasio*** (University of Auckland)

11.00 – 12.15 **Marta Benenti*** (Università degli Studi di Milano)
"*The role of emotions in the experience of expressiveness: feeling, recognising, perceiving*"
discussant **Davide Quadrellaro*** (Università degli Studi di Milano)

Lunch

15.00 – 16.15 **Matthew H. Vollgraff** * (Princeton-Zfl, Berlin)
"*Mnemosyne's Gesture: Aby Warburg & the science of expression in 1920s Germany*"
discussant **Clio Nicastro*** (Università degli Studi di Palermo)

16.25 – 17.45 **Giovanni Gurisatti** (Università degli Studi di Padova)
"*Che cos'è il come? Note per un'ontologia dell'espressione*"
discussant **Andrea Pinotti** (Università degli Studi di Milano)

Sabato 27 settembre

9.00 – 10.15 **Alberto Argenton** (Università degli Studi di Padova)
"*Qualità espressive e dinamica della percezione*"
discussant **Carlo Maria Fossaluzza** (Università degli Studi di Palermo)

10.25 – 11.45 **Giulia Parovel** (Università degli Studi Siena)
"effetti comici dell'incongruenza nella causalità e nell'animacy"
discussant **Chiara Cappelletto** (Università degli Studi di Milano)

*These talks will be in English