

Les mots de l'architecture contemporaine

Séminaire de recherche

Note de contexte

Le « Vocabulaire de l'architecture contemporaine » est un dispositif de recherche conçu et mis en œuvre par le ministère de la Culture et de la Communication. Ce dispositif doit conduire à la réalisation d'un ouvrage publié par les Editions du patrimoine dans la lignée intellectuelle des *Principes d'analyse scientifique* de l'Inventaire général des monuments et richesses artistiques de la France. Placé sous l'autorité d'un Comité de pilotage (voir la liste des membres ci-après) et d'un Conseil scientifique (voir la liste des membres ci-après), ce chantier est conduit sous la responsabilité scientifique d'Eric Lengereau, chargé de mission à la délégation générale à la langue française et aux langues de France.

L'élaboration du « Vocabulaire de l'architecture contemporaine » s'inscrit dans le cadre d'une politique publique située au cœur des enjeux culturels de l'architecture. Au sein du ministère de la Culture et de la Communication, cette politique publique affirme la nécessité d'un espace de réflexion qui articule les ambitions architecturales du patrimoine et les ambitions architecturales de la création. Avec ce dispositif de recherche, elle souligne également l'importance des évolutions du langage qui concerne de près ou de loin les transformations architecturales du cadre de vie.

Pour renforcer le chantier d'élaboration du « Vocabulaire de l'architecture contemporaine », deux séminaires de recherche ont été prévus et organisés. Ces deux séminaires ont vocation à mobiliser les professionnels de l'architecture et les acteurs de la communauté scientifique. Ils ont pour objectif de promouvoir sur le sujet une relation organique entre politiques publiques et compétences d'expertise.

Le premier, consacré à « L'histoire de l'architecture du temps présent », a tenu ses huit séances de travail durant l'année 2011. Il a mobilisé les acteurs de l'histoire de l'architecture contemporaine autour des enjeux historiographiques de la discipline. Il a sollicité un total de vingt-quatre contributions scientifiques focalisées sur la réalité des pratiques historiennes. Il a surtout permis de réunir les outils intellectuels capables d'éclairer les ambitions et limites d'un vocabulaire de l'architecture qui aurait effectivement une dimension contemporaine.

Le second séminaire de recherche du dispositif se concentre sur « Les mots de l'architecture contemporaine ». Il se compose de six séances de travail réparties sur un calendrier 2012/2013. Son objectif : étudier le sens des mots qui entrent dans les rapports complexes que le spatial entretient avec le social. Sa méthode : organiser la rencontre interdisciplinaire de compétences scientifiques venues des sciences humaines avec l'expérience d'un « professionnel de l'architecture » dont c'est le métier de concevoir les transformations physiques de l'espace habité. Le séminaire de recherche sur « Les mots de l'architecture contemporaine » se donne pour ambition de manipuler les concepts et notions qui donnent à comprendre ce qu'habiter veut dire, notamment quand les ambitions de la qualité architecturale offrent la possibilité de mieux se loger, se déplacer, se cultiver.

Vocabulaire de l'architecture contemporaine Comité de pilotage

Le Comité de pilotage du « Vocabulaire de l'architecture contemporaine » est composé des personnalités suivantes :

- le directeur général des Patrimoines (ou son représentant) ;
- le délégué général à la langue française et aux langues de France (ou son représentant) ;
- le service de l'Architecture (sous-direction de l'Architecture, de la Qualité de la construction et du Cadre de vie) ;
- le service du Patrimoine (mission de l'Inventaire général du patrimoine culturel) ;
- le chef de l'Inspection des patrimoines (ou son représentant) ;
- le directeur des Editions du patrimoine (ou son représentant).

Vocabulaire de l'architecture contemporaine Conseil scientifique

Le Conseil scientifique du « Vocabulaire de l'architecture contemporaine » est composé des personnalités suivantes :

- Paul Andreu ;
- Mario Carpo ;
- Françoise Choay ;
- Jean-Charles Depaule ;
- Claire Etienne ;
- Claude Laroche ;
- Pascal Liévaux ;
- Jean-Paul Midant ;
- Jean-Marie Pérouse de Montclos ;
- Bruno Reichlin ;
- Joseph Rykwert ;
- Gérard Thurnauer ;
- Yannis Tsiomis.